



Acueducto

Acueducto

cía. Circo Imprevisto

Dos hermanos viajan para visitar el acueducto de Segovia, en el camino se pierden y comienzan una serie de aventuras destinadas a recobrar las fuerzas y encontrar el camino que les lleve al acueducto. En estas aventuras se confrontan con sus miedos, poniendo a prueba la relación entre ellos y con ellos mismos.



Cía. Circo Imprevisto

Fundada en Barcelona en 2006. Actualmente está compuesta por Javier García Sanz, Carolina Yaven, Fernando de la Calle Berzal, Diego Sánchez del Río y Marina Fernández Rodríguez, músicas y artistas de circo.



Acueducto

En esta obra se analizan las relaciones interpersonales e intrapersonales. Cómo nos confrontamos con nuestros miedos y como esta confrontación repercute en nosotros y en nuestras relaciones sociales. Cómo las aparentes dificultades que nos encontramos en el día a día nos puedes ayudar a conocer ciertas partes de nuestra personalidad que se encontraban en el inconsciente, y que al hacerlas conscientes nos completan como personas.

El no rendirse y aceptar los retos que se nos plantean, desde el tesón, la confianza y la alegría, aunque en algún momento nos encontramos desolados, todo ello enmarcado en la idiosincrasia del payaso. Al fin y al cabo un fragmento del viaje del héroe de la mitología.



Contexto y objetivos de: Acueducto

Javier y Carolina se conocen en la escuela de circo Carampa, practicando trapecio volante. Al año siguiente coinciden en clases de mástil, aquí comienza una amistad que les llevará crear la obra 'Acueducto'.

En esta obra intentan expresar su forma de entender el circo e investigar a través del trabajo en el mástil, tanto individualmente como en dúo, y hacer una reflexión sobre las relaciones sociales, todo ello en clave de clown. Se utilizan las técnicas de payaso y mástil, con alguna pincelada de equilibrios con objetos y contact.

Javier García

Javier García lleva más de 25 años en el mundo del circo.

Ateneu Popular 9 Barris, Escuela de Circo Carampa, Escuela de circo Rogelio Rivels son algunos de los lugares donde se ha formado.

Acrobacia, Malabares, Trapecio, Equilibrios, Clown, Mástil chino son algunas de las disciplinas que practica.

Festival de Teatro de Calle Universidad de Burgos, Festival de Teatro de Calle Leioa son algunos de los festivales en los que ha actuado.

‘Zirikitrake’, ‘Vasilitrapus’, ‘Zascatimba’, ‘Bambalua-Sonrisa’, ‘Fura dels Baus’, ‘Circo Imprevisto’ son algunas de las compañías en las que ha participado.

‘Balín y su Cirquín’, ‘Baúl Mágico’, ‘Feria Ambulante’, ‘Misterios del Fuego y la Luz’, ‘Gran Gala de Circo Imprevisto’, ‘Acueducto’ son algunos de los espectáculos que ha creado.

Participa en grupos de teatro de calle, imparte talleres y participa en proyectos de circo social, buscando hacer soñar y transmitir conocimientos, alegría e ilusión.



Carolina Yavén



Comienza su incursión en el circo a través del trapecio volante, siendo parte activa de la 'Asociación de Trapecio Volante Fly Art Madrid'. Continúa su camino asistiendo al Curso de Profundización Técnico Artística en la escuela de Circo de Carampa (Madrid) y participando en workshops con diferentes docentes referentes en las disciplinas de aro aéreo y mástil chino.

A su vez se ha formado en interpretación, clown y danza contemporánea; en dramaturgia y en pedagogía, actualmente asistiendo a la formación en circo social del Ateneu Popular 9 Barris.

Actualmente forma parte del dúo 'Tu Trae Fruta' y de la compañía 'Circo Imprevisto' con varios números para cabaret. En el marco de esta última ha co-creado 'Acueducto', un espectáculo familiar de clown y mástil chino. Con la compañía 'Niñas Malditas' trabaja en el desarrollo de 'Esto no es un homenaje...', incluyendo las técnicas de aro aéreo y mástil chino. Finalmente con la compañía 'MUT' es co-creadora e intérprete del espectáculo de circo contemporáneo 'Solo una (parte)', estrenando un Work in progress en Barcelona en 2021.

Fernando de la Calle Berzal

Comienza a estudiar piano clásico a los ocho años en la escuela municipal Antonio Machado de Madrid. Hace tres años retoma el instrumento, orientándose a la música afroamericana.

En cuanto al circo, siempre le han interesado los juegos malabares. Desde el año 2015 se introduce en el mundo de las acrobacias en la ciudad de Segovia.





Diego Sánchez del Río

Diego con sus apenas 16 años ya tiene mucho qué contar. Toca la batería desde hace tres años y forma parte de varios grupos de música. Le gusta especialmente el Jazz.

Es cinturón negro de Judo y ha sido campeón autonómico en dos ocasiones (2017 y 2019) y primer clasificado en el Campeonato Internacional de Judo de Villares de la Reina (Salamanca) en el 2019

Además de la música y los deportes, le gusta el mundo del motor y es un apasionado de la Fórmula 1.

Su primer contacto con el mundo del circo fue a los 4 años, cuando asistió en el colegio a una extraescolar impartida por la asociación segoviana 'Ajonegro'.





Ficha artística

Todo público

Género: Circo y Clown

Técnicas escénicas: Mástil chino

Producción y Dirección: Javier García / Carolina Yavén

Intérpretes : Javier García / Carolina Yavén

Música: Fernando de la Calle Berzal / Diego Sánchez del Río

Vestuario: Javier García / Carolina Yavén

Escenografía: Javier García

Registro audiovisual: Carlos Alcázar www.keylabrecords.com

Fotografía: Irene Ramírez [@ramisphoto_](https://ramisphoto_.com)

Ilustración: Mentiradeloro





Duración: 45min.

Espectáculo para calle / sala

Dimensiones: 6mx6mx6m, mínimo.

Suelo plano y nivelado.

Tiempo de montaje: 2h

Tiempo de desmontaje: 1h

Rigging: Necesarios tres o cuatro puntos de anclaje a suelo (o a una altura inferior a 1m de alto) de 300kg c/u a una distancia entre sí mínima de 6m. A consultar con la cía según disponibilidad.

Equipo en gira: 4 personas (2 intérpretes, 2 músicos), con opción a trabajar con música grabada con 3 personas (2 intérpretes, 1 técnico de sonido)

Otras necesidades: baño cercano, equipo de sonido adecuado al espacio o toma de corriente cercana, zona de carga-descarga cercana

Ficha técnica



Asociación
Circo Imprevisto



Carolina

+34 663 110 955

Javier

+34 620 055 204

imprevistocirco@gmail.com

<https://zirkaraban.com>